31 mars 1873

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS ET AQUARELLES

50 DESSINS A LA PLUME

PAR

JOSEPH NAVLET

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

Le Lundi 31 Mars 1873

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 30 MARS 1873, DE 1 HEURE A 5 HEURES

Me BOUSSATON, COMMISSAIRE-PRISEUR

M. GANDOUIN, EXPERT

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS ET AQUARELLES

ET

50 DESSINS

Par Joseph NAVLET

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

Le Lundi 31 Mars 1873

A DEUX HEURES PRÉCISES

PAR LE MINISTÈRE DE Me **BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

Rue de la Victoire, 39

ASSISTÉ DE **M. GANDOUIN**, EXPERT

Rue Laffitte, 33

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 30 MARS, DE 1 HEURE A 5 HEURES

—

1873

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu expressément au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

NOTA

On finira par les Dessins.

DÉSIGNATION

1. — BARYE..... Chamois; aquarelle.
2. — BOULARD..... Les petits Poulets.
3. — BOUDIN..... Anvers; aquarelles.
4. — BOUDIN..... Plage de Trouville; aquarelle.
5. — BOUDIN..... Marine.
6. — CARTIER..... Retour de chasse.
7. — CARTIER..... Environs de Lille.
8. — CARTIER..... L'Inondation.
9. — CARTIER..... Trois dessins; paysages.
10. — COMTE (CH.).... Portrait d'homme.
11. — COROT..... La Montée du village.
12. — COROT..... L'Étang de Ville-d'Avray.
13. — DAMOYE..... Paysage.
14. — DAUBIGNY (C.).. Pâturages; aquarelle.
15. — DAUBIGNY (K.).. Bords de rivière.

16. — DECAMPS..... Côtes de Grèce; dessin.

17. — DECAMPS..... Vue d'Orient.

18. — DELPY..... Environs d'Anvers.

19. — DESHAYES..... La Mare.

20. — DUVIEUX..... Constantinople.

21. — FERRÈRE..... L'Éducation d'un gentilhomme.

22. — FEYEN-PERRIN.. Rivière.

23. — FRANÇAIS..... Campagne de Rome.

24. — FRANTZ..... Marée basse.

25. — GAUTIER..... Poissons.

26. — GENDRON..... Serments d'amour.

27. — GLUCK..... Vallée de la Sole.

28. — GUILLEMIN..... Paysans bretons.

29. — HANOTEAU..... Paysage et Animaux.

30. — HARPIGNIES..... Vue de Rome; aquarelle.

31. — HÉBERT..... Une Italienne; crayon noir.

32. — HÉREAU..... L'Artiste en forêt.

33. — HERMANN (Léon). Nature morte.

34. — ISABEY..... Marine.

35. — ISABEY..... Marine.

36. — LAMBINET..... Paysage.

37. — LANSYER..... Paysage.

38. — LEPOITTEVIN.... Paysage.

39. — MAROHN..... Intérieur d'écurie.

40. — MÉRINO..... Un Reître.

41. — METTLING..... Le Déjeuner.

42. — MONGINOT..... La Paysanne.

43. — PALIZZY..... Paysage avec moutons.

44. — PAPON..... Le Moulin de Gravigny (salon de 1870).

45. — PAPON..... La Loubanère; Auvergne.

46. — PAPON..... Marée basse.

46 *bis*. PERRET(F.)..... Le Printemps.

47. — PETIT (Eugène)... Marguerites.

48. — PETIT (Eugène)... Bouquet de roses.

49. — PEYFFER..... Vue de Bezons.

50. — PEZOUS..... L'Étape.

51. — PHILIPPOTEAUX. Le Bouquet.

52. — PHILIPPOTEAUX. La Confidence.

53. — PILS..... Le Drapeau; aquarelle.

54. — PILS..... Chasseurs à pied.

*

55. — PLAISANT..... Bords de l'Hyères.

56. — POTÉMONT..... Un Marché de Paris.

57. — RICHET..... Paysage.

58. — ROSENSKI..... Le Valet de chambre.

59. — ROUSSEAU (Ph.).. Chasse au marais.

60. — ROUSSEAU (Th.).. Le Bas-Bréau; dessus.

61. — VERBOECKOVEN.. Le Pâturage.

62. — VEYRASSAT..... Paysage et Animaux.

63. — VEYRASSAT..... Pâturage.

64. — VILLEVIELLE.... Paysage.

65. — VOLLON..... Vache; étude.

66. — VOLLON (A)..... Clair de lune.

67. — VOJAVE..... Environ de Pessac.

68. — WISSANT..... Marine (aquarelle).

69. — ZIEM..... Venise.

70. — ZIEM..... Coucher du soleil; marine.

71. — INCONNU..... Vue de Hollande.

DESSINS A LA PLUME

ET AQUARELLES

PAR

Joseph NAVLET

DESSINS A LA PLUME

72. — Les Cuirassiers de Reischoffen.

73. — Louis XII et son armée dans le Milanais.

74. — La Butte de Rossoume (Waterloo 1815).

75. — Hussard de la garde (1812).

76. — La Guerre.

77. — Les Cuirassiers de Waterloo.

78. — La Paix.

79. — Hugues le Loup.

80. — Esquisse.

81. — Coupe de bois.

82. — Deux Lettres du même courrier.

83. — Veuve.

84. — La Jeune Épouse.

85. — Sans patrie.

86. — La Chaîne (Misérables).

87. — Les Frères mendiants.

88. — Une Tête.

89. — Le premier Meurtre.

90. — L'Amour et Psyché.

91. — Avant le Bain.

92. — Madame monte à sa tour (etc., etc.).

93. — Coligny dans la forêt d'Orléans.

94. — La Rentrée à l'hermitage.

95. — Déjà!

96. — Idylle.

97. — Innocence.

98. — Jeune Mère abandonnée.

99. — Le Drame de Vaux (invasion de 1870).

100. — Scène muette.

101. — Molière et sa Servante.

102. — L'École buissonnière.

103. — Barbares poursuivis par les Romains.

104. — Poltrot de Méré assassinant le duc de Guise.

105. — Supplice de Brunehaut.

AQUARELLES

106. — Les Anglais battus sous les murs de Paris (Charles VI).

107. — Bataille de Waterloo.

108. — Les Cuirassiers de Reischoffen.

109. — Paris vaut bien une messe.

110. — Intérieur d'auberge.

111. — Apollon ménétrier.

112. — Des larmes? Tant pis !

113. — Dernière heure de Néron.

114. — Alcibiade et son Chien.

115. — La politique de Louis XI.

116. — Madame Putiphar.

117. — Le Diable au moulin.

118. — La Sortie de l'église.

119. — Premières armes.

120. — A la fontaine.

121. — Jeune ingénue.

122. — Vénus et Adonis.

123. — Le Chant des oiseaux.

124. — Étude de paysage.

125. — De ma fenêtre.

126. — Les Cuirassiers de Waterloo.

127. — L'Étang d'Aulnay.

128. — Une Chute de cheval.

129. — Amourettes.

130. — Entrée de bois.

131. — La Mare de Bœsse.

132. — Petite Ferme à Bœsse.

133. — Le Jardin de ma tante.

134. — Petite Ruelle.

135. — Le Mois de mai.

136. — Septembre.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [518]

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS